憨山老人夢遊集

侍者福善日錄　門人通炯編輯　嶺南弟子劉起相重較

記

復涿州石經山琬公塔院記

余甞閱藏教睹南岳思大師願文願巳身常住奉持佛法以待慈氏斯已甚為希有矣及觀光上國游目小西天見石經何其偉哉葢有隋大業中幽州智泉寺沙門靜琬尊者恐三災壞劫慮大法堙沒欲令佛種不斷乃刱刻石藏經板封於涿州之西白帶山山有七洞洞洞皆滿由大業至唐貞觀十二年願未終

而化門人導儀暹法四公相繼五世而經亦未完歷唐及宋代不乏人至有元至正間高麗沙門慧月大師尚未卒業其事顛末具載雲居各樹碑幢間惟我
明無聞焉何哉噫苟非其人道不虛行佛種從緣起其是之謂乎初逢觀可大師於萬曆丙戌秋訪清於那羅延掘北遊雲居至琬公塔一見則淚墮如雨若亡子見父母廬墓也抱幢痛哭徘徊久之而去南遊嶺南回至金壇為報父母恩手書法華楞嚴二經完越六年壬辰六月至都下屬太僕徐君琰造琅函將送置蘆芽萬佛塔因暫憩潭柘 聖母慈聖皇太

后晉之遺侍臣陳儒齋齋具走供儒隨師再過雲居
禮石經於雷音寺時忽光爛嚴壑及揭殿中拜石石
有函函中得銀匣銀匣盛金匣貯金缾藏舍利三顆
燦若金剛恍如故物一衆稱異悲喜交集已而再禮
琬公是時搶院業已爲寺僧賣之豪家公骨將與狐
兔同巢矣師愴然而悲即以　聖慈所供齋襯金贖
之不足中貴人楊庭屬弟子徐法燈者助完之師因
避暑上方山清亦來自東海謁師於兜率院談及此
擗掌痛慨食頃師上足密藏開公持贖院券同琰至
師躍然而喜即拉清同過雲居禮讚焉冒雨衝泥竄

日而至右繞三帀默存儼然凜凜生氣歎曰公其不朽哉因感遐與琰君共捐金購地若干畮爲守奉香火歆遲師命淸記其事顧淸何人唯唯而作是言曰盡大地爲常住法身唯至人能知一微塵有大千經卷唯智眼能見以如是身說如是經是法甚深奥少有能信者信之者豈易易哉是以吾佛世尊於曠大劫觀十方界無芥子許不是捨身命爲衆生故而求此法處剛求而得之卽於一毛端頭現寳王刹一微塵裏轉大法輪是則所說三藏十二部言言字字皆吾佛骨血心髓也故曰此經在處皆應起塔供養不

須復安舍利。以此中已有如來全身故。是以能持此法者。則爲報佛深恩矣。靈山會上佛欲以此法付屬有在。是時人天百萬。無一人敢吐氣荷擔者。顧此大衆豈非英傑丈夫哉。況親承佛教。心領佛恩。而猶逡巡畏縮如此。必待從地涌出六十二億恆沙衆者。此何以故。且又但許如來滅後五百歲。如是而已。況待慈氏彌三災歷窮劫乎。足見持法之難也。如此由是觀之。能起一念護法深心者。則爲諸佛護念矣。良由佛非法無以成正覺。法非佛無以度衆生。生非法無以明自心。心不明無以護正法。法不護。又何以報佛

恩稱弟子哉惟其佛滅而法滅法常則佛身常住矣佛以常身據法界建大業至若守護封疆者固其多方惟我南岳大師總持以顯輪不若琬公見之於行事雖肰佛業固大非南岳無以振其綱岳顯固弘非琬公無以讚其業琬公固高非慧月無以繼其忠於戲因修者易艸刱者難續欲傳燈代有其人若夫崢嶸法界一始終同休戚苦心深慮克紹如來家業者除慶喜太公童壽唯我琬公一人而已噫公功大矣竊劫衆生受其賜微公佛亦左衽矣是親承密印而來耶抑六十二億之一耶何其顯力廣大如此也慨夫

濁世、知公者希、則公者賫、至若知公則公、又唯我逢
覲大師一人而已、惟公與師、正謂千載旦莫之遇也、
嗟乎、世不知公、則不知佛、肰不知師、又何以知公哉、
愚謂公心卽佛、公骨卽經、廣長舌相、不滅不生、佛法
不朽、賴公骨存、骨與法界相爲始終、今師與公生死
而肉骨之業、既往而又復之、則是重剖一塵而出法
界之經也、豈小緣哉、嗚呼、公之骨託於師、師之心刻
於石、後之覽斯文而不墮淚者、猶人聋父母心血骨
髓而不動色、斷斷乎非眞子也、淸固謂吾徒有淚、定
當灑於琬公之骨、

涿州卤石經山雷音堀舍利記

有明萬曆二十季壬辰歲四月庚寅朔十有五日甲辰逄觀可禪師自五臺來送龍子歸潭柘　聖母慈聖皇太后發之遣近臣陳儒趙贇等送齋供欵五月庚申朔十二日辛未師攜侍者道開如奇太僕徐琰等至石經山雷音堀堀乃隋大業中靜琬尊者刻石藏經所師見堀中像設擁蔽石經薄蝕因命東雲居寺住持明亮芟刈之是日光燭巖壑風雷動地翌日啟洞中拜石石下有穴穴藏石函縱橫一尺面刻大隋大業十二季歲次丙子四月丁巳八日甲子於此

函內安置佛舍利三粒、願住持永劫、計三十六字、內
貯靈骨四五升、狀如石髓、異香馥郁、中有銀函方寸
許、中盛小金函半寸許、中貯小金缾如胡豆粒、中安
佛舍利三顆、如粟米、紫紅色如金剛、開侍者請至師
所、師歡喜禮讃、既而丞書付趙贊屬徐法燈者請奏
　聖母皇太后太后欣肰喜、齋宿三日、六月己丑朕
迎入慈寧宮、供養三日、仍於小金函外、加小玉函、玉
函復加小金函方一寸許、坐銀函內、以爲莊嚴、出帑
銀五十兩、仍造大石函總包藏之、於萬曆二十季壬
辰八月戊子朔二十日丁未、復安置石穴、願住持永

劫生生世世緣會再睹命沙門悳清記其事清一心合掌而言曰原夫舍利者乃吾佛因地最初發金剛心演戒定慧光明熏蒸有漏無常三業變化所成而有生身法身全分之别始從發覺以至習漏淨盡三悳圓滿故隨緣所現色身相好光明超如寶山閻浮檀金紫磨光聚三業六根內外瑩徹卽無常身證金剛體故大般涅槃諸大弟子諸天大衆各執旃檀沈水爲積以焚其軀則皮骨血肉髮毛爪齒隨火光流一一化爲金剛種子最極堅固入火不焚入水不溺如水銀隨地顆顆皆圓名曰舍利此云骨身此生身

也分見而已是故其色但隨皮骨血肉髮毛又齒而有紅黃白黑色色不同小者大者圓者直者如露如珠如粟如菽又因禪定行道願力三種所發故有流動不流動現不現異其禪定者凝然常守其行道者宛轉缾盤終古不息其願力者有求必應若曰我處靈鷲山常在而不滅豈非法身全體耶噫永嘉所謂幻化空身卽法身豈虛語哉由是觀之則一切衆生具有如來智慧悳相但以妄想無明業行所發而成無常敗壞之身卽日用現前念念潛注眞光獨露迸灑八萬四千毛孔一一光明焰耀無盡卽此無常身

心而爲常住金剛矣若演此光明普焰大地則一切山河艸芥纖塵無非成佛眞體畢竟堅固不動不壞一一皆爲法身舍利豈有量哉但以隨衆生心緣力所見故舉世尊生身全體止獲八斛四斗耳且分爲三而天上人間龍宮各取建墖而供養之其流布人間者卽阿育王以大神力遣使鬼神所建窣堵滿閻浮提而我震旦可目而數者一十有九則明州育王適居首焉蓋亦二智所奭者是耶其我金陵長干神僧康會所求豈願力所奭者非耶至若代代高僧凡三學圓滿者間多有之但曰堅固子耳嘗謂震旦故

稱婺縣神州況其土人多大乘根器而吾佛舍利無數其所及者豈止十數而已哉竊自疑焉及讀舍利感應記見隋神尼智仙得舍利一顆文帝初生尼即舉而育之及文帝長負大業思綴神尼尼但以所藏舍利仅囑之曰兒當爲普天慈父重興佛法用是盡建浮圖足矣何報我爲帝受之如命凡今域內名山所至揄廟欽大隋居多愚謂此堀所藏舍利者豈琬公親荷文帝授手而來者耶抑我世尊願力所持經藏將示少分真身欲令衆生頓見全體耶今我可禪師一至而舍利即出因以授受一國母豈亦夙緣所

逮也耶不肰何其感應道交昭著之如此也竊謂當三吳時江左佛法未至而舍利何緣先在地中光騰霄漢僧會尋光而來吳尚異之及談此舍利且期三七懇求而至吳人由是變幻怪爲尊信法道流通爰自此始代代相承千有餘季至我　聖祖神宗尊崇敬事超越百代且賴此爲金陵定鼎萬世洪基迄今浮屠光明焰耀莊嚴玅麗與佛身等豈細事哉且此石經乃我琬公乘南岳願輪以待慈氏經三災歷竆劫豈値億世惟此舍利埋之久矣今我可師一至不待求而出現惟我　聖母尊居九重不期見而自至

豈非吾佛以大願力弘護三寶應時出現以延我
宗社福庇蒼生永永無窮使正法流通佛種不斷故
耶抑考琬公所刻石經由隋及元六百餘季甫成其
半洎及我
明則闃肰無聞豈我世尊示此少分如
雩一葉見無邊春欲令衆生從此經藏遠續如來法
身慧命於窮劫者耶不肰何其出現易易之如此也
故凊得以詳記始末以昭後世使見聞者知聖不虛
應應必有由矣豈徒肰哉是爲記

大都明因寺常住碑記

惟吾佛世尊降神靈鷲說法度人而諸弟子輩非出

尊姓淨行者不度非人無生者不住故所住無常但誠之曰日中一食樹下一宿以示旅泊幾生一往不復初非有意人世高廣安居豐美口體之謂也既而王城利物以給孤長者將請佛說法乃就祇陀乞園林造精舍以延之不惜布金徧地而重閣講堂兮是乎啓大衆安居亦自此始肰猶逐日行乞四事未嘗豐美也後因老病不能行乞者立常住是則常住葢爲老病者設豈圖今日之事哉教法東流琳宮大刹棊分星布煙火相望鐘鼓相登厺聖逾遠本旨大乖故百丈禪師起而大振之立淸規以夾輔毘尼冀返

初制嬰乎人者居之豈盡尊姓遺榮操淨行而契無生者耶是故建之者不無給孤應之者未必如佛居之者未必盡老病無生者也故曰不納客僧吾法當滅是則不但非福地且翻爲毒海矣惟此未甞不洒霑襟也都城之南有寺曰明因舊名三聖菴雲崖大宗師所建也師生於保定甫七歲即披緇十八遊方徧叅知識初五臺道場爲群冦搤其咽喉販依阻絕先是有無住定大師以少林業依舊路嶺闢盜巢而建剎曰龍泉寺爲徃來休息舁姝法道亏是乎大昌大師季登二十即輔定師以開拓之厥功大矣豈

非夙願耶公居龍泉十載始入大都登壇受具郎置三聖寺以納四方又五歲入選爲大宗師奉欽命登等座傳毘尼法有季其道益昌于萬曆三季復修明因寺又十季而大師入滅又五季其孫仰崖慶公世其業朕公以學行重當時據龍泉以說法内感一聖母捐金重修其寺額曰護國明因益功悳本於大宗師也萬曆壬辰秋余隨緣王城會逢觀禪師於大慈壽慶公從禪師謁余曰明因因吾祖所刱也慶因觸目諸方梵刹迋迋居之者不體先聖所以建立之意至若鬻身守綱者柰業果何慶願以此爲永永常住

自今而後、凡山門一食與衆同贅者可得而居之、老病者安之、往來者內之、凡常住所須執事者許增而不許損、凡我子孫許住而不許分、凡所施利許公而不許私、凡所田產許守而不許賣、願世世香火如日月鐙明以紹隆三寶將以報佛恩祝 聖壽綿遠無窮、屬余紀其事、余聳之歡喜踊躍而讚曰、公以如來心爲住持、以百丈心爲常住、令後之居者以無分別爲玅行、俾使天下聳風而興起者處處不減祇園矣、正法嘉慕、將或見於今日也、公之功惠可量哉、聊以公心、刻諸貞石、以貽後世云、

開錦屏山觀音洞碑記

中國名山多奇勝而太行爲天地脊自晉陽抵山海秀氣盤結於京師故京之西山一帶琳宮梵宇如鱗砌然皆因人力裝點化工至若天然奇秀不假雕琢而妙出恆情者唯錦屏山觀音洞一境而已山去京西百里許洞踞山之胸一聯三堀如摩醯目其中玲瓏凝聚水乳成形千態萬狀不可名目山勢環抱名巒屏并開若錦屏一水囦原來自淡谷曲折周廻瀠渟山足故其群峰森挺如出水青蓮也父老相傳往往見雲霞中時有觀音大士現故以爲名余於癸未

春杖錫遨遊諸名勝、辟穀三學洞中、飛木廠王公廷謁余、談及此、遂往觀之、余一見而深愛焉、公遂請開拓、先捨地三十畝、為香火、前導、搆茶菴一所、以涖往來、是時余方厭遊人世、未暇經營、乃偕法侶九峯眞玉上人以主之、即東蹈瀨上矣、既而某官某公奉命來督廠事、力為開山檀越、掌廠某公輩同心助成拓土鳩工、鑿空虛實、將高就下、歷數年成巖岍數十丈洞外又搆禪室兩楹、昔日荆榛、今為壽地矣、余於壬辰秋、持盃王城、再過此地、乃喟然而嘆曰、信乎境隨心變、道在人為也、嘗聞觀音大士圓通普應、無處不

現益在感應道交如水清月現耳況人人本是佛不修行無以成處處皆是道場不施工無以見此山因靈異若非王公與諸公仗因託緣熾肰建立縱七寶莊嚴皆委荆棘又何敢望變荆棘爲叢林哉今也鐘聲梵響共談般若蒼崖石壁皆縣法身聳者不逃見者卽悟因此地證圓通者不可勝數其倡者施者作者助者之功皆永永無窮將以祝 聖壽衍慈風以綿綿無盡矣澥印道人不忘其始不計其終乃爲銘以銘之曰

大地法身元無寸土峩峩蒼崖有目共睹落落圓音

本不有聲、湯湯流水、有耳皆聞、處處道場、無迋不枉、有力量人、將金作由、圓通大士、隨類現身、豈獨於此、偏憐有情、洞中本虛、千奇萬狀、自是圓通、根本模樣、時之未至、久被塵埋、時節適逢、一擬便開、聲振天門、光騰大地、見聞功德、不可思議、上祝　皇圖鞏安、社稷、　聖壽無疆、千秋萬祀、

修五臺山鳳林寺下院方順橋大慈寶文寺碑記 幷銘

五臺爲文殊道場、有一萬菩薩、於中說法、應化無方、靈異多端、爰自漢永平摩騰著迹、沿及三國六朝歷

唐宋元累代國家帝后妃主崇奉之典班班可指我
成祖文皇帝延大寶法王居之以後琳宮梵宇歲
歲增崇及我 今上御序萬曆初我 聖母慈聖宣
文明肅皇太后爲歎 先帝保 聖躬大作佛事天
下名山自五臺始延高僧十二員以鳳林寺二虎禪
師爲首座師名惠亂字徹天山鹵函太原人始終發迹
修行緣由槩著中外 聖母爲建鳳林寺以居之寺
完以臺山去京千里山深數百里仍就保定府滿城
縣方順橋邊置接待寺一所額名大慈宣文又置贍
寺地十頃餘畝以護香火將垂永久仍度沙彌明理

爲給侍師道重方外名達內庭｜聖恩隆重迥越常
流若供奉徐公淸明王公時及諸搢紳先生大司馬
吳公輩皆深重師故其道場隨處成叢林晨鐘夕梵
香火星羅將以上祝｜聖壽無疆保　皇圖億載固
皆我｜聖母慈恩曠大實師有以感之也今斯塊爲
衆僧歡已身與慧命堅牢其功惪福利豈可以數量
計哉惟我｜聖母慈恩與天地同其博厚而此功惪
亦將共其悠久必有鬼神呵護於其間後之近此地
守此土者豈不推聖心所自敢忘君親之惠而取鬼
神之責乎寺落成命沙門淸紀其事謹稽首爲銘以

銘之曰

至哉坤元萬物歆生峩峩太行爲天地經卓彼淸涼惟聖道場群靈堀宅爰枕北方外護藩籬內拱神京珠宫梵宇隨處叢林惟我　聖母育成　帝悳凡所施爲無非爲國建此名藍以延梵侶從十方來如雲若堵恩修慧命必藉色身不勞持盋香積盈盈有土如膏有衆如雲　聖母聖心以土爲金此地常住惟功不朽祝我　帝釐天長地久

伏牛山慈光寺十方常住碑記

自迦維降迹梵刹始興白馬東來僧居肇啓歷代修

崇之典十方澥會之林由百丈弘律制之規伏牛設練魔之業無非精修一心調伏三業雲來者以法爲心安居者以和爲事世衰道微去聖愈遠不但法無專門抑且人存我相使二利之語徒存四事之緣虛費此世尊所以攢眉至人因之發慨者也恭惟我聖母慈聖宣文明肅皇太后承悲願力現國太身興隆三寶建大法幢使畿內名山皆成寶地寰中勝迹盡化伽藍乃捐膳羞之欵命近侍太監姜某亏伏牛山建造慈光寺爲十方澥會叢林置大河川黑峪係莊田二所爲永遠供奉香火命僧智明住持寺事明

礽受業于京西天台寺寶珠和尚以苦行聲當代
聖母素所崇重者明行日和尚因誡之曰爾以一芥
凡愚叨承 慈命撫心自省豈不永懷爾其以佛爲
心以法爲命以十方爲常住以衆僧爲叢林一食必
與衆同一事必通衆議以道惪爲首領以公廉爲執
事毋執己毋慢人晝夜六時磨鍊三業精勤萬行屏
絕諸緣將以祝 聖壽無疆報 慈恩永劫其無忘
我今日之言明奉戒而行以此聲 聖母且以修涂
爲遠慮仍 命太監姜公料理之冀與道場與二室爭
光叢林比牛山並峙也工竣始末業已具載於功惪

碑記、茲以智明所以住持其業者、併誌之以垂範叢林、永為后誡、將來住之者、又以此誡、復誡后人、其如薪火之傳、永永無盡也、是為記、

重修之罘山神廟記 并銘

登郡城東南十里許、有之罘山、山有神、曰浮佑侯、是無所考、嘗周覽方輿、大槩自崑崙東折、而渤澥注焉、扶桑日出、光影上下、蓬萊三山、隱隱雲霧間、宮闕恍惚、金銀而神仙率都居之、稱不死之鄉、秦皇以是東遊黃腄、而窮成山、登之罘、以臨朝昜、刻石記焉、則茲山始封、其來尚矣、迄今千五百年、雖迭來代謝、觀其

故事如指掌。維是黔首歸依。歲時伏臘。而山亦產英效靈。風雨將若。使物不癘而年穀熟。故廟祀不絕。全真高常清者居之。凡三十年。踰九十而色若孺子。郡人參雅事若戚將軍者。尤善事之。將軍視其神序頹肰。出歎若干。鳩衆命工而一新之。經始于萬曆丁亥秋。殿四楹。左右廊廡畢備。不期年落成。嘗清材策過澥印。請予爲記。迺爲之銘曰

造化胚胎。大塊以成。山川鬱秀。育靈產英。惟茲大磐。百川以歸。崑崙東指。之罘巍巍。秦始來登。蓬萊彷彿。漢武神人。大言恍惚。惟山之靈。千秋萬祀。莫我肯家。

百彩無𣸪惟民是福惟穀是登珠宮貝闕載緝載新鯨鐘鼉鼓朝呫莫吟祝我　帝釐山高瀰淡

住京都吉祥院無極信禪師道行法原碑記

無極禪師者臨濟二十六代孫也諱明信順悳沙河宋氏子年八歲父母卽捨出家禮𢘿之天寧淡公爲師稍長以生死爲慮年十三卽請本師以行脚事往牛山入大火聚精勤刻苦日夜煆煉者二十餘年塵勞雖覺𣊹謙朕未有所悟入因覲省歸至𢘿之鹵山上棧坪迥絶人迹潛居六載一食朝昏諸念頓息頃之卽叅諸方知識北走京師登壇受具復詣銀山之

中峰避影三載日以橡栗爲食專注禪觀時忽心境皆空根塵頓脫豁然開悟自覺當體無依翠峰大和尚據師席正令開法於都門師徃求印證機緣契合尋卽謝意京南之金山吉祥禪院以長養爲懷堅持孤硬澹然若無所寓衲衣糓食二十餘季內府太監張公暹輩聞而謁之捐金重新梵序諸方學者日益進居無何師念家山寥落有歸歟之嘆杖策南遊祖塔以謝度脫是時二三耆宿進曰惟我虛焰祖翁遠承曹洞正脈其字派曰洪子有可福緣善慶定慧圓明永宗覺性今將已矣師何以續之師因說偈曰智

能廣運玅用無方蘊空實際祖道崇香諸弟子唯唯志之未兇尋歸吉彩滅影人世接納四來道風日益大振一日無恙召衆說偈安肰危坐而逝萬曆二秊二月七日也世壽六十有三法臘三十有奇得度弟子某等奉荼毘禮收師靈骨葬於卤嶺之憲宗石洞其徒某皆叅少室小山和尚嗣曹洞血脈卽今開法故山之天寧乃因龍孶瑞莽大師持師狀乞記乃按其實以序之曰甞聞吾佛世尊度生已畢安乎說法四十九秊末談一字末後拈花爲别傳之旨自靈山迦葉破顔之遂卤天四七東土二三所施不可以限

量計而竟不許其枝流溢有旨焉及六傳之後南岳青原下則分為五宗其門庭施設建立不同猶耳目口鼻之於身雖用各有异豈可以用异而异其體哉由是觀之所枝未嘗一所歸未嘗二又豈可以門庭用异易其指歸䏻而遂世悟之者雖各因所入至若曹洞臨濟機緣迄今不泯其故何哉惟具正眼當於佛未出世祖未西來以前捎剔眉以視則靈山一會少室九年皆為餘事是則君臣互換棒喝交馳函葢乾坤投機暗證之說不啻若太虛閃電石火光中而殄師子遊戲也禪師其於宋滅定中振聲一喝直使大

地耳聰諸有聲而不驚怖者斯即可謂將此深心奉塵刹是則名爲報佛恩矣不然則竟以何法而續之耶是爲記

重修悟山觀音菴記 并銘

牢山之南濱澥群峰衆峪奔騰齊峙而臨巨浸者一峰傑出曰悟山父老相傳昔有高僧藏修悟道之所因以名之 明嘉靖中有僧名近悟就址結茅以居重修觀音大士殿三楹左右夾以耳室窗吞雲霧門引長波儼然坐蓮萼而觀水月也菴搆成乞余爲記因歡喜讚歎而銘之曰

圓通大士隨處現身一微塵裏轉大法輪若澥無涯奔騰識浪大士觀之如鏡中像我依大士如幻三昧亦來於此證三摩地一艸一木盡屬法身是名常住傳無盡燈炤破暗冥水中火發火裏蓮生是眞實法永劫皈依如是讚歎見晉之者齊登彼岍

重修巨峰頂白雲菴玉皇殿記 并銘

牢山居即墨東南根盤二百餘里跨乎原而枕溟渤岡巒起伏龍蛇透迤衆峬連芳長林蓊鬱幽潛祕處石室巖龕故往多眞人高士咸搆迹焉群山遶繞中則一峰傑出曰巨峰當二牢之尻上插重霄下臨無

際最爲奇絶頂有菴曰白雲故稱古刹就廢至我
明嘉靖間全眞部一句重起其徒李暘興繼業至孫
高來惠而大新之依巖鑿石砍壁甃垣丹室圜序左
右畢備中建玉皇殿三楹邑人周氏某率葉中丞拙
亝劉公助成之經營有年至萬曆己卯甫就余癸未
夏遊目澥上撥奈形勝策杖其巔適卜居太清乞余
爲記嘗聳之澥上有三山曰閬苑蓬萊方丈宮闕咸
金銀而神仙在焉欲居塵埃而處混濁者聆之則神
思蜚運顛趍脫高舉即離人世及至何無睹焉以其
望洋淼漠無津涯非羽翼莫能之竟恣爲荒唐豈是

肰哉盍欣肰相傚耳目賚賤者也若茲峰之秀洞庌可以息形芝朮可以充餌幽深窅眇塵坌懸絕加之殿舍莊嚴群靈託迹慕之者可望而不可即能至而不能止信目毒之眞境人世之蓬壺藉能頓解天弢坐隳桎梏何必駕長虹而挾羽翰假安期而援秘術者哉無建立功悳自與山澥共之又焉用記乃爲之銘曰

天地肇育山川是府群靈以歸衆甫之祖唯山之高唯澥之深允茲上帝實梁苦津紺殿崢嶸白雲繚繞爲彼瞻依斯民之保莫匪爾功莫匪爾悳忘彼飡霞

塵機永息仰矣穹蒼俯兮谷王配言聖壽億兆無疆

重修靈山大覺禪寺記

即墨當三齊之東披山帶海是稱雄邑左天柱而右馬嶺俯鬱樓而負靈山姝大觀焉靈山去治北三十里巔有大覺寺葢唐宋古剎其來湮沒不可考至我

明成化間始遷山之北麓當磴之乾肘故里俗休彰以之歲久殿堂日就傾圮汰身頹肰蕪艸中里人張某輩聚族而謀之曰大覺吾之望剎也憶昝盛時晨鐘夕梵惺吾之昏督吾之勤吾生是賴今闃肰矣誰爲吾津梁之非大善知識又無以自樹立乃僉議

禮請桂峰禪師尸之禪師諱性香先出吾慶巨族少負奇氣爲人魁梧倜儻始從學周孔家言自視生如浮切有志方外少焉棄所習扣黃老逃形之術乃曰猶在爐鞴間耳遂矢心釋氏禮邑之某寺某師已而躡屩擔簦南遊上國初從曙堂曉法師受天台賢首宗旨再叅少室小山書禪師傳達磨心印學究竺梵宗通性相一時義學之士莫不虛左歛袵遂東歸舊業甚約數秊聲有茲山之請忻然起曰昔吾大覺氏降迹靈山法幢豎而邪風墜吾志在是矣即杖錫至院披草萊薙荊棘日與諸弟子講明所業未期秊道

風大振邪宗異端及門揮斥而規正者不可勝計師自居是孜孜建立捐衣盋節飲食焦脣瀝胃儲積數年計欵若干乃出與張子肇構杙鳩役開林拓土以某年某月肇某年某月落成殿堂廊廡方丈廚庫山門鐘鼓百凡具備飛暈奪目煥肰一新爲毉之巨麗焉余癸未夏避名澥上訪師于靈山之下因屬余爲記嘗試論之曰齊俗尚功利喜誇詐自古槩稱之矣肰其民性鼓朴可教故曰一變而至魯再變而至道也吾佛氏遠自鹵竺來至東夏以及九州之外教法流布寰區千有餘年歷覲方策所載於齊之東則蔑

無一人其俗之功利誇詐豈天性肰哉盍未善導之耳禪師承百世之弊起偏僻之隅苦心勵志以吾道任于肰而立不數季間頓令改觀東㵿洋洋是稱佛國之風可謂一變而至道極其速化者也遂之居是刹者安禪宴宋朝叅莫禮將以祝吾一君福吾民衍慈風于億世輝佛日于重昏使遂之睹是刹者卽事明心望風易慮闡玄音于絕響闢枳棘于康衢則是師之洽身常住于溪聲山色中也余方抱幽憂之病且與師先遂步武宋場故詳爲之記

旃檀如來藏因緣記 并讚

震旦財富聚東南而鉅賈大賈稱囷藪歙邑之溪南吳氏最著康虞居士生長其間獨傑然志向上事苟非夙習般若根淺安能抽蓮萼于慾泥耶士久毓業逵觀禪師是于法門有聲余向淺知而未見也乙未冬余將之雷陽道過真州居士延之丈室偶出旃檀如來藏瞻禮之其藏本以澥岸旃檀香一枝高五寸徑二寸許中分為二裂而為三鏤諸佛如來祕密藏其像二百有奇通為十方佛剎舍攝其中其裂整半最下半寸許刊七寶池池中蓮萼間敷白鶴孔雀鸚鵡舍利共命等鳥狀如巨蟻充雜萼間池上峙金剛

臺亏蓮華中欄楯行列亦高半寸許臺上結金剛座
衛之以二力士次第三級級置樓閣一重下二七楹
上一五楹各高一寸許中央設毘盧主佛一尊身量
如欖核伴佛十一先邊圍繞以爲八方上下二重閣
中亦各設伴佛十五以爲上下二方證法者此上餘
寸半許其狀如空空雲重疊每列十佛共三十軀以
爲此方主刹三世十方雲來集也其兩邊柱濶二分
許竪鏤香水瀰雲雲中星羅十佛以爲伴刹圍繞者
各各身量大小如菽如麥舉皆鱗次重重以彰無盡
此正半也其次半又分爲二卽爲兩門闔則爲一闕

而爲三以爲總持製與正等其最下方與蓮彎澥會相若則各鏤二寶舟舟中各坐五大士合而爲十以爲十地菩薩济渡五濁惡世者此上樓臺三重每重兩辦各列八佛共四十八以爲大願此上與虛空等亦各雲中列十五佛合爲三十以爲他方伴刹三世十方雲來集也閣外有諸天八部持香彎雲冄冄而來各各種種吉祥供養輪圍邊輻諸宫殿雲充滿羅列其昇生衆內外雜沓合三十二以爲隨應諸如是等身量各有差如芯如芴咸皆合掌相向曲盡威神至若樓閣莊嚴微玅纖悉靡不具足不可名言總之

圓裏十虛包容三世取爲三惠祕藏焉主伴重重如琉璃缾盛多芥子無邊瀞會炳然現于方寸之中此其幢也其下建立香水瀞中七寳輪圍衆山之上山高二寸許七寳間錯以爲莊嚴瀞水漩濩金沙布底宛若惢香娑竭䟦陀二龍王從瀞涌出手執香器而作供養以摩尼寳雲而覆其上種種雜寳而校餙之雲中結一龕室高寸許安置毘盧變爲三眥六臂坐蓮器臺端嚴自在以爲尊特總之佛境重重精嚴玅麗居然廣大佛刹攝入方寸間此皆狀其可狀而不能狀非可狀也嘗聞諸佛神力不可思議衆生業行

不可思議今以不可思議業力而作難思之佛事觀此雕鏤密緻之技深有不可得而思議者矣識者謂非神力不能致此美觀余謂不然夫聖人所作常爲一事大都因物設爲因爲見心故棗柏論大經歷事表法深有旨哉然以旃檀象法身益取清遠潛通深入無間之意耳故曰唯一堅密身一切塵中現良以衆生本有法身爲無明業力所熏變成五蘊幻身故云日用而不覺沉冥久矣殊不知方寸覺心含攝難思佛事也余觀作者特以旃檀五寸而表示之然離之爲三合而爲一重重佛境具在其中亟令觀者心

存目想即此五蘊幻妄身心亐一念頃頓見本眞㚆變三毒而爲三悳祕藏直使十方佛土了肰心目閒也噫亐觀者苟能藉此㚆修一旦轉變自在睹亐藏亐目苟見法身亐當下斯則作者神力大有不可思議者存焉原此幢不知所由來意非天府不能有向在居士從子家藏久矣余謂是必出亐鹵陚巧幻術者之手或自晉唐梵師所持來着想至宋末散失流落江南民間沿緣今日以得現身亐居士苛耶不肰何以有此噫欲識佛性義當觀時節因緣居士得此豈非慈善根力所攝持耶非苟肰也余瞻禮殷勤慶

躍不已故詳記始末以俟觀者冀即境明心以作金剛種子斯則居士賈于佛性海中轉爲度生事業矣异日儻能破一微塵而出大千經卷不獨以見作者之心將亦自知功悳妙利較之區區毫末大有不可得而思議者焉余欲重宣其意以偈讚曰

諸佛妙法身墮在五蘊中廣大神通力變爲妄想業流轉生死海荼毒苦無涯爰有大智人巧施方便力乃以旃檀香修成祕密藏無量諸佛境含攝在其中種種妙莊嚴不可思議者我今觀此幢居肰經藏海只在一微塵含大千經卷況以五寸香而不具法界

唯以智眼觀了此難思業攝念樓閣普顯見諸佛境偕此彈指力其門忽然開頓見虛空中充滿十方剎始知眉睫間方寸覺心地現此希有相不生奇特想丈夫善勇猛而于五欲中力破生死關如蓮華出水能以功德財建此難思事安置生死堀為出世因緣日用常現前明暗不捨離不動跬步間徧參眾知識無量法門瀰攝在一微塵顯轉此法輪直至未來際見聞瞻禮者讚歎及稱揚一念隨喜心頓成無上種

觀楞伽寶經閣筆記

觀楞伽寶經記盍為觀經而作也以此經直指眾生

識藏即如來藏顯發日用現前境界令其隨順觀督自心現量頓證諸佛自覺聖智故名佛語心非文字也又豈可以文字而解之哉故今不曰註疏而曰觀經記盍以觀遊心所記觀中之境耳此經爲發最上乘者說所謂是法甚深與少有能信者以文險義幽老師宿學讀之不能句況遺言得義以入自心現量号曾逢磨授二祖以此爲心印自五祖敎人讀金剛則此經不獨爲文字且束之高閣而知之者希望崖者衆矣惟我　聖祖以廣大不二眞心御寰宇修文之暇乃以楞伽金剛佛祖三經試僧得度如儒科特

命僧宗泐等註釋頒布澥內浸久而奉行者亦希清幼入空門切志向上事愧未多歷講肆嘗見古人謂文字之學不能洞當人之性原實在妙悟自心心一悟則回觀文字如推門落臼固不難矣因入山習枯禪直至一字不識之地一旦脫然自信回視諸經果了然如視歸家故道獨于此經若不能句萬曆壬辰夏余居澥上偶患足痛不能忍因請此經置案頭潛心力究忽宗爾忘身及開卷讀百八義了然如眡自覺因憶昔五臺堯師言遂落筆記之至生滅章其患卽愈及乙未春因弘法罹難幽囚之中一念孤光

未昧實仗此法門威德力也頂蒙　恩遣雷陽丙申春過吉州遇大行王公性澥于淨土中。請益是經因出菁州二章公首肯遂以正受註并三譯本稽首屬余請卒業焉余攜之以行是年三月十日抵戍所於四月朔卽命筆時值饑癘死傷蔽埜余坐毒霧厭陀林中日究此經至忘寢食了然如處清凉國至七月朔甫完卷半與柯孝廉復元率諸父老掩胔骼至四千頭有奇建盂蘭會說幽冥戒普滋之時天乃雨而癘隨止遂令茂戾車地大生歡喜心無迺僧性澥一滴潤此焦枯兮已而奉鎮檄來五羊憩東部壘壁間

又嘗事于十月朔至明年佛成道日遍閱筆焉愚竊思多生以謗法因緣今感此報荷蒙　聖慈以萬里之行而調伏之使入其難入期年之内奔走居半而能了此積劫廣大因緣非荷諸佛神力加持何能以思惟心測度如來自覺聖智境界乃爾以是竊感
聖恩析骨難酬也稿成觀察澥門周公欲梓之以入
賀未果戊戌冬侍御樊公文軒以建儲議謫雷陽與余同伍道過仙城問雷陽風景何如余笑曰在人不在境因出艸示之曰此余雷陽風景也公嘆曰信光明幢哉願廣法施遂爲疏募衆梓之諸宰官長者

居士各歡喜成之題將此勝因回向楞伽法性海中仰憑慧光圓炤破此夙愆蚤登解脫覩見聞隨喜同入自心現量共轉此法輪直至未來際以斯功德上報

聖恩下拔苦趣齊登涅槃彼岸耳此經單破外道二乘偏邪之見令生正智以一心爲眞宗以摧邪顯正爲大用其所破之執各各所據皆載彼宗章疏若無經論參考即所引證咸以起信唯識提挈綱宗務在融會三譯血脈貫通若夫單提向上直指一心枝詞異說刷洗殆盡冥契祖印何敢讓焉因爲述其始末如此萬曆己亥季夏望日海印沙門悳清記

南華寺修建華嚴道場千日長期碑記銘

曹溪爲天下禪林冠一脈派五宗原如洙泗第僻處嶺外道路間關故高人上士足迹罕至其徒見聞狹陋以種田博飯無復知有向上事其習俗久矣余槃與達觀師浚有慨焉常有願而未能及也丙申春蒙

恩遣澥外取道觀六祖肉身覩其香火崇祀之嚴叢林凋落之甚不覺涕下霑衣一食而去居無幾何制臺左司馬陳公淡念名山寥落欲以余託迹焉余自知收辱法門且在行間安敢事事既而觀察澥門周公惺存祝公皆力致之余始翻然猶未遑安處戊

戌秋九月淨空上人同寺僧行裕眞權淨泰輩謁余乎五羊余一見趯肰而喜上人云某生卤蜀近歲眷效普賢願力因徧歷諸方以飯僧爲佛事比自北而南謁六祖乎曹溪願就勝道場地結飯僧緣十萬八千計以酧本願余欣肰而起曰大哉上人願力普則普矣而所施之地猶未肰也且結衆緣須天下之交路人半僧之所可耳今曹溪遠隔嶺表衲子畏涂足迹罕至安以一飯之故而蹈山川之險乎且不爲貪來聖訓在耳法食乎等摩詰傳心上人其以法爲導而以食爲歒是所謂由香飯而入律儀此吾佛利世

之嘉謨菩薩所修之剞行也上人聳而歡喜踴朕從事乃與裕權泰輩竭力經營志結千日長期糾實行僧四十八人跪諷雩嚴大經若干部卽卜是年十月爲始至辛丑十月望爲終當結制之初刹竿方豎遠近嚮風金粟雲委六時禮誦鐘梵交叅雖無雩座之師而音聲邑相足以感諸天而驚四衆三年如一日矣自非六祖大師宋兗朗炤山靈呵衛何以至此斯亦淦道之蓍茅也上人喜大願已𩛿將杖錫遠遊又願以此施者受者著名貞石用以彰往開來以垂不朽余時方執修崇之役畢期入山睹其列者如林歎

喜合掌而爲之讚曰

清淨法身艸木瓦礫觸目常光見者不識賣林之山其狀自別背溪之水其味更冽祖師未來山水已開祖師既至其道乃熾祖師滅度山水露斧飲啄安居不知其故不聾不瞽如盲若癡採薪汲水用之靡定叢林秋晚艸枯水涸我念歸依恩之如渴枝葉雖凋逝者如斯我卓錫來將欲濬之爰有上人亦隨我願引泉藏流先開一綫積粒粒米如香飯界勺滴滴水灌泉藏澥食者之腹量等虛空施者之福福更無窮上人志滿我願未足一口吸盡祖師乃出

重修彭城洪福寺記

佛法引攝衆緣若合殊流而歸于澥故曰辟如四澥以澥爲極惟黃乃四河之一從崑崙東注眞丹始也洪流滔天爰胥神禹鑿竜門疏九河導百川而下抵徐開呂梁引衆派而歸之澥逝者如斯則治之功終古一脈耳吾法自鹵至東亦猶是也竊覩中國名山大刹珠宮梵庠凡所以流通道脈原原不絕者其開剏之功豈直神禹且禹之所治者非性水也有爲之迹況乃胼胝剝膚三過其門而不入必辛苦憔悴而遂成功今也吾人鑿無明之堅礙疏法性之洪流攝

差別之機緣而會歸覺澥豈易爲力哉非等心效誓斷斷乎難矣彭城當黃河之要衝天上傾流建瓴至此可謂極矣其奔騰迅駛孰能當之故其爲害不淺卽有神禹獨且奈之何哉東坡居士曾守是邦懷終古之憂乃築黃樓以彈壓之葢黃土也取克治之義城北乃建黃福寺以枕洪流託之樓禪肰居士深肯見云性相之原義取相融融則不相陵奪則滔滔安流將爲胥土蒼生永永之福故今之傳者亦曰洪福其旨微矣寺今亦爲河水漂沒豈非剝逢性水眞空者主之耶逢觀可禪師北遊頻駐錫云此深慨焉因

大開法社屬闍黎慈峰朝公令其精持性戒即爲疏攝衆緣普會而一新之將使往者過來者息各各同入法性海中以導鹵來一脈期爲大地衆生永永之福惟師之心神禹哉艮亦苦矣諸大宰官居士一時同發無上道緣此猶三門既開七井既鑿中流砥柱屹立頹波而千里安流風颿往來舟檝上下則引攝之功亦易易耳朝公棨橇跋涉當不惜胼胝必等心次誓極力而蚤圖之無淹歲月雖肰圖難于易爲大于細嘗謂滴水入海與渤海同枯苟不讓細流漸成溪竇以此苟驅則萬鈞易舉并日輪奐莊嚴如祇桓

精舍吾當以廣長舌吐無盡流籌量此會人天之福

萬曆乙未長至十日余以弘法罹難一詔戍嶺海

迨大師躡足數千里北走唁余期會于此及余至

大師已買舟南下矣主人出其疏讀之憮然長慨

遂秉燭信筆書此以結他日之緣語似不倫亦慣

曾爲旅偪憐客耳

刱建長壽菴記

粵城西三里許曰小圃園負山帶海爲叢林與區其

地蘊靈秀由來久矣萬曆庚辰有禪僧如受者自楚

中來行化及此一時富商大賈及居人之有名行者

率多歸依咸願請爲唱導師各各金建精舍爲說法
所購土人潘氏地輸財鳩工不日成之額曰長壽葊
上下殿堂兩翼方丈齋廚禪室輪囷連棬丹舫煥肰
又以銅範如來諸大士像香彝鐘磬鼓鼙莊嚴靡不
畢備淳音梵唄日夜交發居肰地涌祇桓一勝道場
也如受化公其徒性亮繼之庚寅亮復拓址籬圍門
牆巍肰一新丙申春余一恩遣晉陽道經此葊信宿
而公明年丁酉夏余奉鎮撫來五羊亮乃率諸檀越
弟子稽首作禮乞余記其事余欣肰攝衣據席揮麈
而告之曰諸佛子善哉諦聽山河大地無一處非

道場觧介羽毛無一物非佛性況茲粤地爲兩間之鉅麗顧斯人類爲萬物之最靈詎不頓現淨土而見法身者乎憶昔世尊與帝釋行次偶指其地曰此處宜建梵刹乃我昔爲然燈布髮掩泥之所時長者即拈一艸插之曰建梵刹竟諸天讚歎諸佛子由此觀之隨所行處皆是如來因地隨所施爲即建道場況夫瀝膏剔髓汗血泥塗而爲輪奐莊嚴者乎固在施者受者何如耳苟施者不著相則功悳如空應量無際而果報不可思議如是則束艸滴水粒米莖菜皆法界性與虛空等否則計功思利雖施七寶滿恆河

沙適足以增有爲業果況得無上福田爲菩提種子乎苟受之者不滯迹則唯心淨土自性彌陀觸目無非極樂如是則高巖深谷樹下冢間皆常寂光等否則假我偷安雖居兜率住梵天亦秪以增生死業果況能自他二利開人天眼乎諸佛子施者受者能忘緣離相則心境俱空而所作功德亦如空所獲果報亦如空是則此菴雖小可以含法界包虛空晨鐘夕梵水月松風皆演無盡法音以祝我　聖天子無疆之壽以培斯民無窮之福推之以盡大地無一處而非樂土廣之以極十方無一人而不證眞是則菴即

極臯場人即無量壽如是其志之曰長壽庵云云

水土木石有爲四相代謝遷流不啻易饑空華又何

長之有諸大衆聞說歡喜作禮而退遂以此書

重修英惪縣堯山天心寺記 幷銘

嶺表僻處東南與諸羌接周秦貢服不稱今也不獨

爲文憲大雅之風洋洋中國即琳宮梵宇往往稱雄

爰自梁朝達磨航海來于西笁有唐六祖衣鉢著于

曹溪而禪林道化爲東土宗斯豈以天地限其道山

川私其氣哉固在弘之得人行之以時耳韶之英惪

去曹溪咫尺府治之西百里許曰堯山天心寺盖亦

勅自昔代旹曹溪之苗裔耶湮不可攷　今上議
東宮大禮先肴採珠之令特遣　乾清宮近侍御馬
監太監李公至粤督其役以萬曆戊戌秋七月至青
嬰未幾復以　兩宮三殿災方吏大工東因軍與司
農告匱再下開礦之命總歸于公公奉　命惟謹入
瀕犯風濤陟山冐虎兕吏上育下以忠愛爲心安靜
無擾邦人受公之惠亦已厚矣己亥秋行部至英德
浚窮礦所道徑廢寺公乃愀然謂父老曰神者山川
之靈祇福之宰也況佛聖爲世所尊梵刹爲民之福
田安可蕪涼若是乎遂捐廩金若干復以疏付土之

良民募衆力以成其功未幾而緣果集鳩工緝梓肯

吏兮是季冬落成兮辛丑秋風聲響應百力駢集殿

堂廊廡山門僧舍煥然一新公屬爲文以勒之貞石

用垂不朽余因感公惠意嘉惠斯民乃爲銘以銘之

銘曰

天地鍾靈山川含英鬼神來舍厩福無淫大哉慈氏

兩足稱尊含齒戴髮各稟性眞洋洋道化雲行八表

胥識歸依如風偃艸顧嶺之東惟韶之陽載英之土

天心惟皇惟皇兮何大哉大覺釋梵之雄金口之鐸

琳宮淨土在在胥之蒼梧之埜寶惟建之歲月遷謫

風薅雨鐲、脅形皆化、況茲朽植、像殺日頹、戢導迷涂、日惟我公、握天之符、山靈澥若、載欣載犇、過茲竈髮、投誠斧金、赤幟一立、其應如響、妙麗莊嚴、地平如掌、神欽鬼伏、天人普集、福被河沙、功超百億、鐘聲梵唄、朝昏祝釐、顯吾

皇壽、與天地齊、惟公功惠、山川共久、帶礪同盟、咸皆額手、

忠勇廟碑記 井銘

粵居嶺表、山澥故多盜賊、迋迋鉅奸大猾、雄據崇山峻嶺、長波巨浸、環紆襟帶、諸島星列、恃爲金城天府、從來舊矣、無論倭夷內侵、即此輩跳梁接踵而發者

吳兮曾一本猖獗兮嘉隆間橫行澥上、黃蕭赭衣、竊
號靖澥、勞我王師、干戈歲無寧日、而澥畔蒼生久苦
渫若焦矣、及一本就擒、其餘黨若鄭大漢、林道乾、朱
良寶、許俊美、林鳳、紅老鬒、各竄分一隅、更為流毒、時
越人吳天賞者、先籍名諸生間、屢試不售、遂弃舉子
業、從史掾奉部檄、為制府記室、司馬殷公心識其能
因引為參軍、時與籌畫諸巢穴部曲、更每發無遺策、
司馬公大奇之、遂力薦之　天子、先遂七疏始報可、
部議擢賞兮行間、起為招討將軍、領白鴿寨軍吏而
將軍父子兄弟皆在軍旅從事焉、先是以將軍策大

樹赤幟，自閩廣一帶環海之涯，嚴守備，設方略，郎大將軍下，無論諸將領士卒，皆知將軍能無不嚮將軍意指着，因而群盜日就擒，獨道乾乘大艘逃暹羅，將軍之子汝實尾其後追之，未獲，所遺者，唯鄭大漢據柘杜澳，紅老據珠池，未下，仍以實提兵千人襲紅老，遂斬老及黨三百餘級，而鄭大漢則以將軍及弟天祥力當之，大漢者廣人，魁梧奇偉，身長八尺，勇冠群盜，卒徒皆精銳梟悍，凡轉戰無敵，當鋒者將軍以撫民二千人，皆素不識兵者，軍杜澳，會戰，天祥賈勇先登陷陣，遂力戰而歿，將軍奮怒一呼，鼓而殲之，大漢

遂就擒餘黨潰散自是瀨上瘡痍方瘳蒼生始可安
食矣司馬公大奇將軍功而哀祥死乃具報 天子
上嘉之下大司馬紀其勛將敘績焉時杜溴上人感
祥以死易其生乃立廟親歲時祀之額曰忠勇項以
倭奴犯東鄙連兵數年將軍子實猶爲兩廣制府叅
軍以司馬公命往日本間諜之關白果死實乃攜碧
蹏所匕火器歸諸執吏奇之未及報 命而朝鮮倭
已迺逐司馬竟寢之且以廣瀨兵分屬實以禦倭奴
遊盜而栟杜適當其部實因感往吏痛叔祥死而草
血未乾旌旂居然在目不覺髮上指冠也涖吏之初

卽秃余乞一言以紀其叓余聳土人備談其故叓因
嘉賓之功而壯祥之死乃爲銘以銘之曰
皇皇上天福善𥚃淫彼桀黠者胡爲育生桀黠旣生
長蛇封豨噆腦吸膏日無寧巳亏赫一皇威爰整其
旅桓桓虎將郊壘是恥窮獸逃林猛虎突犇驅市而
戰祥用先登以虎搏虎其力兩當牙銛叉利秃者先
傷秃者旣傷亦折其利遺臭流芳虎死則异其芳愈
流其榮愈久廟貌如生壹犇婺秃童犇婺秃生氣﨟
靈歲時伏臘山傾澥吞餚山醞澥飲之啄之千秋萬
祀其福無涯

雹白苦藤嶺化城菴記

萬曆丙申春二月予之雷陽道過雹白鹵二十五里許曰苦藤嶺見茅茨施茶結緣者余以乍入瘴鄉炎蒸毒人心悶力疲適見津梁欣肰如入化城也乃解衣盤礴𦖋𦖋而起詢其所因乃善男子易貞潭集善士十餘輩同設以玆地爲羅旁逘戶笞未𠀤時盜賊出沒道路阻塞今雖𠀤猶爲畏涂况當瓊雷喉舌地行者戒心下有湯泉滾滾履如蹈鑊故藉茶以慰迋來非滇潋也且云期以三季余誡之曰愼無以限量心行難思叓他日將建梵刹亏此爲終古淸凉地也

秋八月制府檄回五羊越二年戊戌施茶期滿行者二人謁余丐壘壁余與授具戒仍令回其所隨具疏令真潭等募爲與建歡不二年而告成額曰化城意取歬逹寶所中路以止疲極之意也今年庚戌真潭年七十婚嫁畢乃禮曹溪顧乞披剃爲佛子余欣肰爲薙染焉法名福城意取善財南詢參訪知識爲發足地以蔑戾車有人能垂老披緇信根不易見也以此道場始終丐真潭一人仍令回菴專修淨業禮誦六時是余南來立一莖艸度一頭陀將期傳慧燈丐炎方灑甘露丐瘴地作苦海之津梁滌火宅之乾燄

以衍無窮之利益也故特具始末以垂貞石冀不朽云

法性寺優曇華記 并銘

萬曆己亥春王二月朔余還粵之四季先是釋楞伽成爲菩提樹下諸弟子演法華楞嚴唯識經論各一帀緇白傾心翕然嚮風是時法性寺主延歐生伯羽爲諸沙彌教授師具禮余主盟斯道時時激揚之乃立法會于毘盧殿之玄冥所建會之先二日余適至弟子通炯告余曰庭除涌金蓮華一朶請師觀之余見而喜曰此余所睹者一而見之者今再矣斯爲法

道之應其雩產亏蕉本抽莖而挺生其中宛若芙蕖而色若黃金其葉堅厚倍之辦辦叢簇含裹香蕊狀如玉簪中虛而體潔盛甘露漿吸而飲之香浹肺腑盎世所希見者如佛所云優曇雩解之曰瑞應豈是之謂雩經云佛現亏世間譬如優曇雩時乃一出正猶麟鳳芝艸之生亏嘉運耳昔姚秦時連理雩生亏殿庭占之謂胥鹵方聖人至因訪襄陽之道安安薦羅什萇遂興鐵甲之師十萬呂呂光爲大將代龜茲而求什什至而秦之佛法自此興盎連理雩卽俗所稱竝頭蓮耳嘗憶余齡季初棄家吾祖鹵林大師延

守愚先師、住奘師墖院、先是三年、殿庭忽涌金蓮、産于蕉本、觀者日數十萬指、識者謂爲法道之瑞、未幾而迎先師居其院、江南法道之興、果自此始、余法兄雪浪、迄今名播寰中、不忝慈恩之竈、基此、余聞此萼而徵之者一也、及余年二十五、臥病三月、先于庭前手植蕉一樹、其葉扶疏、高丈餘、其中抽金蓮萼一朶、大倍今之所見者、每侵晨接甘露盈杯、飲之清涼五內、如是三月不萎、疾竟以瘳、長老咸謂宛如奘師墖院者、余私喜曰、斯豈佛法之兆耶、是年冬、予即棄家從遠遊、以至今日、而今之所見此萼者再也、豈無謂

耶。且夫麟鳳芝艸，爲造化之精英，天地之正氣鍾之，
在物爲嘉祥之瑞應，在人爲群生之利見，故如來出
世，如優曇華，孔子曰，鳳鳥不至，河不出圖，吾已矣夫。
由是觀之，瑞不虛應，應必有由矣。昔者禪脉東流，其
亐粵也，跋陀建金剛亐法性，智藥種菩提亐戒壇，且
曰百六十秊胥聖人出，及逵磨初至亐五羊，盧祖露
穎亐風旛，寶林開基，曹溪衍派，光昭日只，道衫寖序，
而此地寥寥，殆千載矣，豈非枝之大者，拔其本耶。祖
曰，葉落歸根，來時無口，有情來下種，因地果還生。嗚
呼，優曇再現，佛日重輝，曹溪涸而復漲，覺華凋而再

「榮是育望亏今日也迺記其始末而爲之銘曰

耿耿景星㷀㷀慶雲瞻彼至人我心匪寧鳳兮枉郊

麟兮在埜邈矣至人我思曷已彼曇者毋爲蓮之瑞

從空涌見笠日無謂閻浮之金毋邑如之甘露之滌

其味若斯連理亏庭鐵甲亏疆至人實來斯道孔章

航澥越漠亏茲立幟援者伊何獵人之隊幟之拔矣

逝之極矣無迮不復優曇出矣優曇誠出亏霍之隆

我生三見斯道何窮

重修龍川縣南山淨土寺記

南粵名山多福地其原自衡岳而下度庾嶺至韶石

結爲曹溪開禪原一脈又東千里經會城而出羅浮仙蹤聖槪爲鉅麗焉又東數百里適潮惠之中曰龍川古循州也其治拒惠上遊當甌粤之衝地接虔漳崇山峻嶺獞猺雜處迕多賊巢民獷猂而難治昔之蒞兹土者鄙視爲傳舍坐瘴煙晝霧中憂悲眩瞑將自治之不暇又何暇治禮義興敎化哉其俗自漢趙佗歸仁始知有君至唐韓公祭鱷始知有文其化自六祖傳衣大顚振錫始知有佛是知天地有常經造化無常準山川之待人若形之待心心眞則形化人傑則地靈亘古以也若循之山川猶故吾民俗猶昔

人達時以遷客名未聞以吏治振者今孫公之治茲邑不三季而化成齊民以義導蒙以漸因吏以權置學田建梅閣造橋梁築新城皆捐俸廪爲之至若修南山佛刹則皆以夫人之簪珥奩具盡捨以作莊嚴將歆淨土以修冥福是皆神道設教即吏見心爲苦澥之慈航長夜之慧炬也其山當邑南面嶻峰而環大江山川奇絕林木蓊鬱其寺始于唐意刱自大顛禪師法盛時也遂因故址爲二賢祠以祀宋門下侍郎蘇公轍諫議大夫陳公次升遂爲羅姓者踞爲墓地嘉靖己亥督學吳公復爲祠并宋丞相吳公潛而

祀之曰三賢則寺之名兆漸蔑矣公政暇每出遊其間流觀俯仰紫有慨焉及夫人李亐宦邸臨謖時神情靜定端然念佛而逝超然蓮臺中人公益感遂傾奩己重新其寺別祠序爲殿三楹塑蓮池海會諸佛菩薩八部諸天像森羅雲列莊嚴刻麗光明燦爍儼然淨土眞境也其左右配列齋廚禪室靡不具備延僧某住持朝叅莫禮鐘梵交音斯則卤方淨土端在目前神識往生不離當處語曰境隨心變地以人靈以其大墜山河不出此心之外也由是觀之則公之心高揭亐山川夫人之靈常居亐淨土上祝　國釐

下爲民福公之功惠將垂之無窮豈區區福田利益而已哉工經始于某年某月落成于某年某月舊稱南山今名淨土志本因也公姓孫諱雲翼字圖南金沙人記之者白下長干僧德清也

休糧山祖記

余昔行脚時同妙峰師過弋陽之墟結霍山之陽遥望群峰蒼翠秀拔雲漢煙林蓊鬱意必有聖道場者師曰此休糧山也昔有道者啖柏于此因以爲名遂建梵刹曰慈雲予未及登覽而過焉予居五臺本東澥之嶺外迄今三十七年居常恍然心目間也壬子

春淸凉竹林空印師遣弟子悟慈持書訊余于瘴鄉因詢師法道之盛且云諸弟子輩久受法利者皆各栰隱居擇名勝以養道緣因出師休糧山社約及本寧李太史序予讀之喟然歎曰嗟乎山川之勝待人而興苟非其人道不虛行豈無謂哉締惟釋迦降神迦維應眞英傑之士萃于靈鷲因緣唱道祇桓雞園皆隨緣應化之迹此盃法社所由啓也道法東垂凡域內名山在在皆爲唱道之所從古至人未肯不踞勝槪託靈秀而能永垂法化者淸凉觀國師㪅演華嚴于五臺道被寰㝢爲有唐七帝之門師自爾以來

寥寥千載今空師重開竹林大弘圓頓之教十方雲集萬指圍繞豈非一代之盛歟今其徒能以體道爲懷志尚幽棲心存白業追休糧之遺事希法雨以慈雲集諸緇白勝流開不二之門建以等之會六時蓮漏一念精修晝則講演以明宗夜則安禪以息念戒奉波離行遵般若頓使巖樹庭莎猿嘯鶴唳皆挺法身而宣妙義向者幽会窮宗之鄉煥爲耀古輝今之地豈非山靈有待以人道與時行機緣會合而然耶抑啖柏之心不泯以今日也耶余因嘗過其地觀望其形勝今居瘴鄉遙眷斯舉心地清涼想見其嘉會

略記廢興之槪以結异世之緣若夫建立之規自脊主者約盜在

重修澥會菴記 并銘

嶺南與楚接壤曹溪望南岳相去千里皆崇山峻嶺岡巒盤鬱處處多佳山水自六祖大師道振嶺表弟子讓師開法南岳自是名僧大德肥遁之所在在脊之凡經單棲者久而遂成寶坊福地爲一方觀望隨地脊焉空章當兩山之中近韶石而隸衡陽往來通涂所必由去治五里許脊山名厚培峰巒奇秀叢林鬱茂居肰一勝道場也近爲里人李君業乃捨爲菴

延大用弟子真潤居之以爲十方雲水高流憩息之所名曰獬會葺始于萬曆己卯迄今癸卯又爲風雨所薄蝕潤之徒如堯復葺新之上爲佛殿山門各三楹左右方丈齋廚諸所畢備爲田百畝可輸糧二石其畊可給十餘人往來雲水一湌一宿可無外求斯則猶肰一化城也余居嶺外八年當道延入曹溪爲六祖大師執灑埽役脊僧如堯謁余請記因直記其叓乃爲銘以銘之銘曰

於維南岳奠彼荆湘抽枝發幹猗彼遐蔭蜿蜒千里庾嶺高盤寶林中峙曹溪水罙曹溪之水原從卤竺

爰胥至人、濯斯道骨、道骨如生、水流不息、楙作醍醐
爲霖爲澤、宓章之陽、厚培之麓、乃涌化城、爲斯民福、
化城不遠、害處所近、接彼疲息、齊來皈命、皈命我師、
得禮眞容、顧保斯土、福祉無窮

南雄水鹵集竜弇記

庾嶺自衡岳聳幹、東逶而下、南浦領江湖而北、朝宗
其凌水則背馳而逝、入南澥、雄府據上流、綜百粵、搤
其咽喉、屏翰中原、實東南都會、挈建瓴而督百川、此
其要也、郡城負嶺襟江、兩河合抱、居然雄峙、望大澥
若空中乾城、遡流而上者、若登天摩雲、可望而不可

卽此其山飛水走停瀦不滴則生理不畱故民生遑遑逐利如逐波涯求其殷實集儲以備一歲之不時者鮮矣故天地山川如四時之不並難得而完固必賴人以裁成是以補天之說非誣也觀昝之治兹[illegible]者稍具法眼則不免乎蒿目之憂而有輓頽波障百川之志則必爲之假人力以補之凡有事于此者則必建廟貌暨浮屠設鐘鼓以當之迬迬奏捷如聲響而人竟莫知其故請試言之凡物之靈而變化莫測者爲龍故人君爲之聖人猶龍而雲行雨施萬物歆焉至若堪輿家言九流之不齒也且曰尋龍而鍼其

穴得則燀赫如燎肰何耶益鍼灸而得其脈則擅起死回生之功如人之疾在膏肓者藥飮不能逹則必以鍼艾而逹之是知截風龍注地脈則必建廟貌暨浮屠設鐘鼓猶夫治膏肓以鍼艾也且而天地一身也会易一氣也山骨而川脈夫龜悳而悪者也性餤而莫能制晉之豢龍者必有術焉操其術則望影而伏凡術之靈者必至要不知者以爲神奇肰物有所好則必有所惡如人惡淫鰍惡燥水火相制寒暑相劘因其理也復何難哉[illegible]龜好悳而惡顯與金鐵而愳鐘鼓是吕身觸則戢耳觸則震心觸則伏故古人

降龍者必㠯盎蚉錮鐵也故能馴其性而匿其形故
㠯聲而隨入之則化是可以留掌握伴形影而不離
此其祕者無他得其性也故地亦以之肯竊觀夫雄
𧙖之勢山水躍如飛龍也豈易制哉故東河上流則
鍼㠯延秤之瘉此百會也鹵河右腋則鍼以仁和之
瘉此腰腧也至若水鹵則命門也菴日集苞豈無謂
哉盎若周身之脉而綜亏命門包氣澼而注精亏最
爲要者惰亏規模狹小而不足㠯當之如體大氣薄
疾淩而劑微況復尾閭以泄豈易捷耶故昝之兇廢
而再振勢使肰也今夫三峰水口猶尾閭也比建瘉

阬呂鎮之如扞門肰噫斯舉也非夫具法眼而操降
龟之術者何呂與此此埨之施艾如鑿尾閭以收命
門實精等而保元氣實亐雄扈生欢相關者也豈特
休戚己耶儻能拓其基址弘其規模考伐其鐘鼓諷
誦其經聲輸精誠以達神明使龟聳而伏天聳而悅
人聳而感化物沾而敷榮雨暘時若災祥殄若福斯
民亐億兆祝一皇圖亐永固保斯土亐無疆由是觀
之福之聚龟之集也菴名集龟呂龟之集集亐是耳
菴之剏其來不可攷隆慶初僧真亮若居之以誦經
貲置贍僧田若干畝未兊化去其徒不能守予居五

芊門人如鑑至此憩息晩誦雜參經精苦三秊郡人信禮之欲行而固留乃大更新又三秊而功苟完越癸亥冬余往曹溪執役六祖親過此菴知不獨爲一郡要且爲嶺外雲水衝也余又將聚雲水爲菴之命脈山川之靈得人已參贊之又溥滋雨兮恆沙潤靈根兮浩劫斯其福利又不獨爲一郡一人而設也周覽茲土旬日而得其槪因茲菴之小已喻山川之大直發其蘊以告未聳

瓊澥探奇記

予被放之十秊萬曆乙巳春三月自雷陽杖策南遊

天池、探瓊瀣之奇、且踐宗伯王公、給諫許公之約、寓
亐明昌㙮院、院乃許公議建、以補郡城艮方之不足
獨立中天、高標雲漢、登覽四顧、若御冷風而遊空瀣
潮音動天、水色澂虛、又若鈞天而臨明鏡、巍然一大
奇觀也、居旬日、諸弟子日益進、盤桓閣上、相與論道
有間、陳生亐宸邀予尋毘耶之金粟、求蘇公之白龍
具、得其眞臯而忘返、又數日、劉叅軍邀遊鹵湖、觀王
竜泉、乃欣然命策、盖夏之十日也、湖去郡鹵二十里
許、岡巒蔓衍、一望蒼翠、指石山而南二十里、出郭三
里許、邨園蔬圃、連絡鱗次、礧礧落落、疊石爲塹壁土

爲哇骨露肉藏外瘠中腴、秫黍菽麥嘉蔬細粟五穀、咸備、觸目燦然、儼若衚門卤山也、迆邐曲折、漸入深林、行數里、蓊鬱蔽埜、不辨高下、穿雲躡石、步出小溪、清流焰人、可鑑毛髮、心脾一洗、炎熱頓蘇、不數十步則臨大溪、度石橋、俯流濯髮、肌骨生粟、乃拽杖被步登雲中、犬吠、不見煙火、小轉卽入邨墅、居人環堵盡壘石爲壁、形樸色古、蒼蘚青藤、延蔓交絡、如珠瓔之挂天冠也、余喜而忘倦、因倚杖入門、佇久、一老人出修眉龐背、著牛鼻褌、敝衣垢面、捉襟對現、望之若不見、問之則不應、儼然若忘、掉頭而入、余是知秦人不

枉武陵也佇立須臾余掀髯長嘯出郵舍鹵石漸巨林益潑石岈夾溪則見沃壤弓疇禾稻如雲流水灌注瀠洄周帀如渭川淇澳恨無入雲修竹耳柳椶檳椰處處拏天此世所無淇澳所不易者余曳屐沿流穿田塍塢不辨東鹵行又數里許過小溪登弓岡則知爲鹵轉也棘刺牽衣林𦾔鑿路披雲撥霧攀蘿躡磴神怡足健經過十餘里皆礧石爲塹如丸如拳如毬如案大者小者欹者側者方如切者斜如壁者砌爲隄環窑如羅紋天肰峭列無不中度大如丈室巖如宮牆至有萬夫不能舉者纍纍乖乖疑其爲鬼工

也登高遠望連阡徧埜處處皆肰异哉徘徊瞻眺悉
悉出灌木末叅差列如層城四顧荛肰寂無人聲幽
溪窈窕非人間世矣又小北轉遥見雲中岈表從者
指爲石湖心竊疑之其石鋪地面一弓如掌色如古
鐵形狀巧玅大似蓮盤小如蠡賣奇形异態行行不
見其蹤小轉入石門仄徑透迆始知爲一石天成周
數十里四面皆高中凹一湖如炤天明鏡又若生盤
池中著玻瓈盞耳不知誰爲鑿之也相傳此地昔爲
居人一日風雷大作詭從石出大水沸涌屋庐盡沒
爲湖天旱水涸石脊咆形背大旱現夢亏琵守日吾

石湖竜也禱之當得雨太守徃禱輒應建廟貌以祀之至今率爲常入石門百步渡小橋連一池池上古木如張幕下有古殿三楹棟梁皆石殿後有池額曰玉竜泉池上有古廟三楹卽玉竜之神女像也左有竜泉自石罅中出噴薄如珠大如車軸注于方池池上有亭址池下有長瀑皆有故吏今亡矣池東隔小石嶺嶺下有溪曰篁溪溪下望之嶬岈嶔岑石空洞中如盤池者多奇絕林茻翳蔽不能入而水滙爲流曲折隱伏會歸一竅且日出靑邨之石橋從之環繞萬山腳穿田過峽從石埨山外過琵門入南渡響水

橋則直東而會大河傾瀉入澥矣余與叅軍湯黃二生濯足淸流櫛髮披襟盤礴沮上淸風四至毛骨淸凉如坐廣寒對冰壺而臨玉鑑殊不知爲炎蒸瘴澥也日莫返策因循水道望之則自原頭出谷曲折由鹵掠南直東入河似與䍐城無繫屬焉窮日而歸臥高閣而恍夢遊覺而紀之因論之曰瓊自中原來脈從南岳轉㓙粤抽枝下桂林左右兩江夾送而南至蒼梧賓水過峽蜿蜒出靈欽入澥爲蓬壺轉珠崖突肰涌出五指叅天北向中原爲南徊鎖鑰環三千里眞天壤一大奇觀也　聖祖有言南溟浩瀚中有奇

甸數千里豈非天眼哉嘗歷覽方輿南衡而下脊分五嶺山水背中國而南犇入澥故按環澥大形左朝鮮而右安南若兩翼肰日本呂宋暹羅諸島列于外瓊甸適當百粤之捍屏實澥外一大都會也五指囘拱特起中天爲瓊之祖龜山北向而水北流腰結定安水左旋右折循龜而趨横跨琶東而直入澥山則石犇遵鹵澥而北結石山舉首開口中吐眞脈盤而東倒回顧若遊龜頷下之明珠結爲琶城石山爲脊左張脣入澥爲遶託小水隨之右拖長嶺方數十里中爲石湖委虵而南横嶺爲郡案嶺遶爲白水緊纏

幹皂由石塔繞城卥南隅過門而左抵滀爲南湖而石湖水外流包内案度響水橋古從馬坡迆東北迴繞春牛館聚東湖之迴卥北轉自新橋會白水抱城東而旋令則返跳直入河如弓以背向郡城而不顧如形家所謂氣楸矣許公建明昌塔亏艮方曰塞水口議將引石湖之水繞城南抱東郭會白皂金粟過明昌而始入河以完生氣居肰一天造也竟不遂豈搤亏人哉余坐閣上毋疲登塔望山川之氣奈肰指謂從遊諸子曰瓊必胥災以山川宋寥而城若空無人者是無氣也時以爲妄余孟夏既望乃渡澥北歸

未旬月而地大震東門地崩城陷屋序盡塌官民露處而檜亦側其半余居之閣亦傾搖颶不安者半年至今記余言者以爲徵因併記之

瓊州金粟泉記 并銘

瓊瓟距澥可十里城東北隅岡足水趺脊泉涌粟粒粲肰如珠汎澥眼人取而試之谷殼出精宛如北方之布穀至冬日氣歛泉溫其粟出芽如秧鍼剌水是則實非幻出也時人怪而异之不知所從來概呼爲粟泉萬曆乙巳春三月予自雷陽渡澥訪太宗伯王公給諫許公且探瓊澥之奇陳生云宸博雅士也

謁余亐明昌搶院、邀宗伯公同過天寧方丈茶話及此因杖策而觀之令僕探取沙泥中果得粟數粒掀皮出米如新穫者余甚奇之因命名金粟泉意取維摩金粟如來李白自稱爲遂身今亐宗伯學士若呑當也汲水烹茶味甚冽啜之毛骨清凉如在毘耶方丈吃香積飯也陳生畜疑避席而問曰粟產亐北土泉涌亐南天相懸萬里且隔𤅢津胡爲乎來哉此智者所必疑常情所未測也敢問其故余曰噫嘻此益難與俗言也請試論之大地浮水上如一葉耳水之潛流四天下地如人血脈之注周身由生亐心而養

五臟外達四肢徹于皮膚下至涌泉上極泥洹髮毛叉齒靡不充足不充則不仁矣由是觀之天地一指也萬物一體也水火相射山澤通氣風雲呼吸潮汐吞吐乾坤闢闔晝夜往來無一息之停機如人日用食息起居耳復何怪哉答有神僧從西國來飲曹溪水香美而甘驚曰此吾西天竺林水也中山大悲閣閣高百尺像高八丈有唐异僧徧化金錢銅木在在納于井中及歸而取之盡從井出以足其用至今尚有一木存焉由此觀之大地之水未嘗不通物未嘗不達斯實事也答蘇長公居儋耳嘗品三山泉謂與

惠山相通因名惠通泉是則太虛寥廓萬象融通人
特脊心限礙耳竊觀瓊海地發亏鹵北氣結亏東南
如人一指之甲耳甲乃筋之餘也血㠯養筋筋固則
甲厚凡人甲厚者必多壽故地土厚者必多材說者
咸謂中原土厚故將相多出亏其間余則謂不肰瓊
居南離離乾體也以吸一会外剛而內柔虛而麗炤
文明之象也地浮澥中火金生水故晝炎而夜寒以
乾坤之眞氣極亏斯而鍾亏斯故山川之金銀明珠
文禽名香珍奇異獸寚藏興焉百物備焉人則仙靈
文名忠臣義士迭迭出焉此天地之一隅如太虛之

一塵造化密遂昧者不覺聊通一粟以示之如從一葉以辨春秋耳復何怪哉宗伯聲說躍然歎喜再歎日奇哉時在座者沈生成惡等相率再拜稽首請銘之吕曉未聲乃爲之銘曰

大地一塵滄海一粟充徧十方何所不足似毛在體如血周身觸處即見于何不真坎離水火乾坤在我交姤發生者何不可地氣自北而鍾于南物亦隨之涌現其間人疑此粟不知所從來處不知何以明宗造化密遂不屬聲見聊借一粒以觀其變苟知一粒芥子含空水火週徧何不相容血脈周身自頂至趾

上下周流終而復始大道循環無往不復道脉潛通若此一粟𤽄泉混混而時出之道脉南來可卜于斯

遊景泰寺記

粤之山川發于衡岳折庾嶺而下腰結曹溪透迤而南直抵五羊五羊之主山曰粤秀粤秀之祖爸曰白雲白雲固多奇勝而景泰爲最㠯踞白雲之腹而撫仙爸之城兩翼合抱如老蚌含珠孤峰絕礀溪林蓊欝奇葩异卉烟雲出沒菖蒲生于石隙樱髮披于林表大㴬如鏡壁立于窅間明月如珠允流于唇吻信天壤之奇觀南㴬之鉅麗也初寺以山名我明景泰

間　奏請賜額如故制府馬公昂率諸屬吕新之余居五羊三年戊戌攜禪侶遊覩極爲佳勝丁未春仲奉詔還山寺僧正裔特此圖以請聊爲記之

端州寤月臺記

按志郡北百五十步爲寤月臺平地突起高二丈周一里許望之如臺是則天成非人爲也不知命名之始高岸深谷遷變不常今爲平湖陂也殆爲有力者負之而趨山川故吾無復眞宰矣萬曆甲辰嶺南憲副陳公治郡政暇歷覽形勝登高望遠慨然而嘆曰吾今乃知寤月之臺當平湖之心也本之形家居必

凴倚星巖固爲羆之屏障㠯其逼而遂脫天造斯土爲嶺表喉舌百粤要衝揆之風氣豈若是之疏且漏耶故知斯臺之亏羆城爲形家之鬼託無疑矣是可㠯終亡乎遂建議亏湖心培隄築臺以實之鳩工集吏不日而成斝亭馮公元成㠯浙憲長量遷玆土登臺周覽曰美則美矣猶未盡也且㠯隄爲臺名實未副月圓矩方形似失眞是則人未合天也且山有仙則名水有龍則靈言得其主也故凡建久遠不拔之功者必人爲而神守恃有常主不失其祀故能與天地相爲悠久也公乃捐俸就臺殿之中楹造白衣大

士像披珠纓而臨空水坐火宅而灑清凉端肰如淨
琉璃含寶月也予辱公見招因與公議將補葺之缺
略遂建閣五楹葺列鐘鼓二樓盎取形圓象月勢高
若臺藉大士之靈㠯主之始謂天人合慧㠯還造化
之全功也公慨肰捐俸庀工耆吏始于萬曆丁未冬
十月落成于戊申秋七月規模壯麗宏敞高出中天
畫棟連雲丹楹映日余時登覽撫景四顧悠肰遐想
曰美哉山河之固异哉天造之奇也因思臺始命名
必形家之具法眼者閒嘗閱覽東粤來龍遠宗衡岳
抽幹而下越懷四注鼎湖爲端羅之祖龍挺挺雲霄

蜿蜒鹵丞列嶂橫開明堂廣衍垣應紫微融結七星
奇峰洞府千態萬狀文㠓錦石雲蒸霞燦拳砆片石
足爲世珍此造化之精英山川之蘊奧也星㠓羅列
蛛絲遊蟻點綴兮川東折羚羊峽爲端揚門左逆水
上遊由黃岡而鹵結爲瓏城按形察理則回龍顧祖
轉望七星志稱斯臺兮陽突起非若驪龍頷下之珠
兮意取明月之珠爲世至寶故名寶月旨哉且夫
天肰之巧能取而象之固已奇矣神珠既失罔象索
之得兮重囹吕還化工又一奇也鈸而補之引而伸
之神吕明之吕爲常守惟斯舉也諸子大夫萃美一

時顧盼之間美流萬世所謂待人而興仁智之實也
豈偶然哉水以龍以靈龍以珠以神若騎龍倚崖搤
領批鱗而奪之者則其人也故兹土之為靈也久矣
臺翼二刹左慧日而右靜明若日夜相代焰逆方以
破重昏鐘鼓交參潮音迭奏上祝　聖壽下福斯民
忠孝節義乘時而興起者實憑大士之靈也若夫莫
斯土以鎮粤夷斧慈風以翊　皇度誠萬世無窮之
利矣值遊觀之美而已哉是為記

夢遊端溪記

萬曆己酉仲夏五月十有二日余以重修寳林構材

兮端州徃來期季事竣還山時當溽暑霖雨大作江水泛漲兩涘渚涯不辨牛馬兮是乘流放舟下羚羊之峽過端溪之口倏忽四山雲合風雨颯來波濤洶涌舟不能進乃維㠯避之神搖目眩隱几假寐而夢遊焉兮是爯仰望峰巒奇秀上干重霄怪石嵯岈下臨無地遠聽溪流泙湃激隙衝巇如考洪鐘而擊鼉鼓其聲自天隱隱窿窿不知所從將謂蛟龜之堀宅神人之洞府空谷之足音也余跫然而喜乃呼漁父刺船入溪㠯遊目焉少焉風雨蹔止霰歛山霽余乃摳衣跣足拽杖穿雲緣溪小轉百餘步歷山之麓胥

神壇焉謁蕉葉中少憩石上數十步近聲异響若空中發延佇良久四顧茫肰窺縣巖瞰幽邃始究聲之所從出漁父曰此端溪小巖也即名研之所産者巖穴水盈一竅如口乍聲其聲若獅子咆衆音雜沓若號群丕巨者細者如雷如霆如崩如犇如篁如笙金石鏗鏗若和鑾之夜鳴者洞中流泉淙淙之聲也余踵足而立傾耳而聽掀髯而喜曰噫斯莊生所謂地籟者兮何其殊音玅響若是之奇也徘徊久之左陟層巔望山腰如雉堞者採石之署基也東過小嶺數百武一澗相纏雙嶺若翼磵之兩壁碎石壘壘碧如群

星錯落裂錦紛披者鑿石之場也其脊小者大者如掌如指如耳如齒如蠶如蜨如翅如尾而不知其幾千萬落諦視其狀若切烏玉以截瓊枝崩雲霞而散綺縠者丈石之棄滓成才之土苴也可翫而不可把可愛而不可拾目擊心怡足躡神曠攀援而東披荊棘履巑岏下嶺入溪清流如鏡毛髮可數一碧涵虛群峰倒影捫蘿俯視峭壁臨流因淩瀞默若神龍蟠屈亏其下者漁父指顧謂余曰此端溪大巖也但見蒼藤翠篠蔭蔽其上幽滑杳耿莫辨其戶漁父曰門居水底亂石封固即官家採取亦待三冬水涸而啓

之其中深不可測鑿空虛實積水成潭澗數十丈杳
不可渡上通泉竅下接尾閭潮汐盈虛與時消息雖
萬夫之力不易竭也卽有事于此以車出水子夜施
工以及亭午略見崖際石工編篾而取之不易得也
由是而知端硯注水而不飲者生于水也巖亟而上
兩山合抱中若掌心望之若古墓焉高不能上乃命
童子迭視有碣苔封不辨歲月但識陳孟輔之墓傳
說先朝採使卒于役遂賜葬于此若使其神守焉者
余慨然曰山川如故人壽幾何此其驗也呼漁舟渡
清溪採巖下亂石壘壘于水底者洞門也波光蕩漾

若流霞椒綵亏水面可觀而不可挹者石之餘烈遺煇也余解衣盤礴披襟椒髮濯足清流刺船少進則頹波激湍觸石噴珠濺面溼髮毛悚肌栗水淺舟大膠不可上遂捨舟入溪援揭潺湲數群石而嬉遊焉亂石如蟻嶙嶙齒齒巨者細者如羊如牛如豚如狗如箕如斗如拳如手肰其大者肉銷骨露天肰渾圓小者鎚鑿之餘盪磨允瑩而與頑石同波者難以名言咸撫摩玩弄而洗濯之拔髮刮垢凝脂膩媚燦肰可觀余憮肰歎曰信乎美器造物惜之甚知山川之精文物之英上天所禁恆民不可得而襲取也漁者

網罟樸者斧斤時過憒然而不顧者以其無所可用也其胥墨卿翰史求之而不得慕之而難見者以託身邈遠不易見知于世也亦胥得其形似用不稱職名不及實而遂詆之者紫奪朱也余于是乎力命童子批沙掘泥擇而簡之大者堅不能舉小者盈把可十數片懷而歸之若採紫芝之而拾雲英信可喜也然皆剝啄犄斜之餘不堪雕琢知其無用而害之者以其意合君子具體而微聊足以寄心且關化工之一班也頃忽風雨飈至雷驅雹捲余知山靈之不我與也遂沿流出溪而歸舟焉忽疾雷破山遽然驚覺頓

失向來之所在推篷太息四顧萬山煙籠雲幕羣峯
插天森然若戟彷徨躊躇魚蹤鳥迹恐尚奇者欲譚
詣巖不可得而憶焉遂記之于筆

廣州光孝寺重修六祖殿記

昔佛未出世時舍衛國王祇陀太子有園林豐美足
備遊觀及佛出世卜隆開講堂遂選爲精舍至今稱
爲祇樹園益人以勝地名也趙佗爲南海尉選訶林
以爲園及東晉隆安中罽賓國沙門曇摩耶舍尊者
從西國來愛其地勝遂乞以建梵刹名王園寺至晉
永和初求那跋陀三藏持楞伽經自西國來就其寺

建戒壇以待聖人梁天監初西天智藥三藏持菩提樹一枝植于壇側且誌之曰百六十年後有肉身菩薩于此開法度人無量有唐貞觀中改王園為法性寺高宗龍朔初我六祖大師得黃梅衣盋懸約十有五年至儀鳳初因風旛之辯脫穎而出果披剃于樹下登壇受戒推為人天師以符玄讖自爾法幢豎于曹溪道化被于寰宇至今稱此為根本地然佛祖之道元不二則祇樹王園亦一也豈非人以道勝地以人勝耶嘗閱玄奘西域記云祇園精舍今為荊棘之場今見訶林覺樹猶聲鐘梵之響豈南粵靈异于西

天祖道有逾于佛法耶聖人相傳應運出世授受之際間不容髮第願力有淺深故化緣有延促譬若四時成功者退是則化聲相待待而有待有待而又有待也無待則應緣之迹斯亦絕于息矣惟今太我六祖大師千年傳燈所載千七百人其化法之場隨時隆替在在淪沒者多粵之梵庄百不存一獨曹溪流而不涸覺樹榮而不凋詎非斯道有所託而然耶此又地以道存人依法住也余少支枯禪因法獲謁丙申春初謁六祖大師于曹溪瞻覺樹于光孝訪其遺支其迹遯然而人不知僧期年而乞食行已三年而齋

戒修放生舉五季而曹溪新戒壇復十季而教法廣
信道衆益大運然也昔人曰菩提樹下為大師薙髮
之所因建殿曰奉法更其來遠矣風雨蕩觸亦因時
興廢今僧通維率弟子行佩輩募衆而重新之余為
清其倉庌擴其門廡使道容闊然而復章慧燈朗然
而不昧此又更賴人為人因更重也然佛曰六度攝
育情而檀波羅蜜為第一且即非莊嚴是名莊嚴苟
更相與法性融通則世諦與眞如交徹斯則燒香救
等皆為玅行矣若通維者刻桷雕欀豈非淨土之歎
兮昔立壇植樹既有待于六祖今迹存而更修人亾

而道在豈無待于遂人耶且王園之勝較之祇園彼
迭而此來又胥間矣是爲記

衡州府開福寺因緣記

開福寺居府城湘江之南岸里許唐大曆間無著禪
師開山于此禪師汾系載傳燈錄初與汾州禪師結
念佛社于湖東遂皆遊五臺親見文殊更具清涼傳
師與其弟無絕同建道場師捌開福絕于鹵鄉金蘭
里與大悲寺實一時也開福始制規模弘敞宋湻熈
間丞相趙忠定公汝愚謫永州道經衡病作爲守臣
錢蝥所窘暴卒殯于此因立祠歲時祀之遂稆守向

子惷公胥惠政歲荐全活數萬人百姓感之亦立祠亏此歷久寺廢胡元元季胥福澥禪師重興并新大悲寺我明宣悳間寺又廢士民建小菴亏蕉址地僅一區殘僧數輩守至今卒不沒亏民間也隆慶壬申邑善士綦遐等重緝其菴㠯僧如祿守之萬曆庚戌孝廉杜君叉桂居與寺比隣一夕夢老人攩上馬曰予開福土地神也是季杜君舉鄉進士乃㠯夢語其親曾儀部金簡公公曰考郡乘開福乃福澥禪師重建君今號馥澥豈其後身耶君空新此㠯志不昧本因也杜君欣肰約鄉善士劉子濂綦遐文學劉鳴鸞

等併力鼎新肥司馬尹公雅重三寶力爲之主曰其地久廢多沒于民間基址迫脇二祠亦湮沒無能恢復其舊經營五六年間始建佛殿三楹湖東開福相望咫尺曾公重建湖東迎予主之癸丑冬予自粤中至其營開福諸善士來請予往視之愍其心而嘉其志乃爲之記曰自古佛祖說法地所建道場爲結金剛界皆有龍神護法以守之雖窮劫不泯也昔世尊與帝釋行次指其地曰此過去七佛說法處宜建梵刹時賢于長者即插一莖于地曰建梵刹竟此其證也震旦自有佛法以來天下叢林在在琳宫如星羅

棋有雖墮蒸菜其名不朽卽有與之者發其幽隱如覩故物益枉因果不可泯如許詢建浮屠未終而逝後裴度爲相謁其寺主者一見而言曰許玄度來何莫答曰浮屠今如故度聳語遂修之塔內石刻果有緋衣宰相之讖由是觀之開福蕪廢千有餘年而尹公與曾杜二公唱導興復皆亏佛地有大因緣非偶肰者答者無著泓炤發迹湖東皆遊五臺並得親見文殊予今發迹五臺投老湖東適遇開福重興之日是諸人者迬迬來來彈指出沒曾不離文殊尸利竹林寺金剛窟中前三三後三三因緣會合豈可思議

哉諸善男子其尸祝尹公亐其寺又將爲遂之玄壓徵杜君馥澥之兆桑中之環益較朕不爽矣予故概記其始末以告來者諺云千年田地八百主人今之讚歎隨喜者豈非遂之護法福田功悳固脊不亾者存可不信哉

遊芝山記

余隱衡之靈湖脊談永州芝山之奇勝予心慕焉乙卯秋九月叅知馮公從武陵遂鎮湖南駐節永州招予爲九疑之遊以是月晦至則見永郡山水清勝若仙都洞府未可以塵寰概視也寓瀟江之卤滸石上

小樓坐覽江山之勝如在几席冬十月九日孝廉唐
還和文學呂旭谷邀潭州周伯孔四明張漢槎嶺南
弟子釋超遐同遊芝山寒雨連朝時則小霽乃拽杖
從鹵江之岓沿緣里許就山麓逶迤而上又里許登
小嶺望群峰萃嵂不可攀援乃下嶺入谷二百武小
轉而鹵則奇峰獨聳懸巖秀削梵序飛甍倚巖欹石
曰芝山寺乃萬曆乙巳比丘明爵開山捌建寺前无
餘地為龍脊遮障不可縱觀又轉而鹵為觀音閣倚
高巖之下則開敞昭曠眾山羅列如在眉睫下則亏
疇沃壤溪流曲屈羊腸九折如天衣飛帶飄颻到懷

由山足入江又㓙轉數武爲殿一楹舊縣塑三大士爲闖提所毁其地最爲幽勝逶脊洞序可坐數人又㓙轉穿石磴研從隙中登陟而上紆盤數十級爲山腰亏地數丈靑太守王公建一虛亭遊者至此可坐而梟焉奇峰怪石森列左右千態萬狀不可名目如纍纍太湖堆積疊甃瓊㗊玉蕊密葉敷榮亭左緣巘而上洞心駭目若披青蓮而抱蕊珠不能細數又上脊兩石如手名合掌巘下脊洞門天肰透漏度門而上則爲玉皇殿至此一覽則四面山川盡在眼底城郭鋪舒宛若圖画而之全勝畢見無遺矣竊謂栫司

馬居永十餘秊无幽不討而足不及此何蔑如也或指此爲卤山柝文胥記從渫溪而卤又曰特出似今目爲眞珠嶺也又或指爲群玉山志云宅仙洞下此山無仙洞是二皆非予謂兹山不遇柝不全也柝不至兹山未盡韜也或造物祕護而胥待于今日乎予與諸子相和而歎曰山川畱勝蹟我輩復登臨徜徉徐行尋柝巖而歸

安章高雲山藏經閣記

域內名山英雰奇秀鍾天地之精者五岳居尊支分四出而曹溪原根于南岳南岳曹溪相望千餘里諸

峯綿亙羅列星斗自六祖開化讓師分流道脈寰中而韶陽上下肉身大士以十數迨今如生者詎非山川之蘊奥故道脈特脊託焉宏章介曹衡之中治西三十里脊山名高雲祝融之孫也爲靈久矣嘉靖甲戌居人歐陽氏捌蘭若迎沙金澥公居之擴建梵宇已安廣衆邇邑歸依爲福田歆置香燈糧八斗未幾尼亐回祿澥公太息亐閟之支提山弟子悟丹輩一力重修壬午歳工落成建塔亐迺背迎澥公靈骨歸藏是爲開山祖弟子日益進十方徃來於曹衡者莫不過而止焉邑人袁氏文憲施田三十畝供雲水齋

粥需由是諸方咸備之僧既集湙山竆谷之氓皆知
育佛若僧矣第僧尚未聞育法也育法孫性成者志
求大藏經于金陵苦心一十二年願始就萬曆巳酉
夏六月迺迎大藏歸四衆歡睹若白馬自西來也菴
居山頂林木蓊鬱雲霧蒸溼慮經藏之難久法孫眞
桂等議擬建閣于山之麓曰南莊時大尹鄭公守戎
童公爲檀越倡導之出信疏曰告四方聞者歡悅來
歸者如市工始于某年月落成于某年月將啓法會
供水陸儀曰宣利溢居朕一大道場也吏克成公弟
子悟紹從余曹溪乃乞余言曰記之曰古意云盡十

方是常宗光土徹大地是普眼眞經斯則佛土不修而自淨經卷不展而自明雖肰良由心淨而土現眼明而法彰此所謂人能弘道非道弘人也高雲之道場東來之大藏非澥公之成始諸孫之隘業檀越之成終又何能使披荆棘而爲寳樹變沙礫而成梵宫哉法幢既竪道運弘開則靑山白雲法身常住猿吟鳥噪妙偈恆宣而水流風動居肰出廣長舌與此境中人醻唱無盡凡在見聞隨喜者如善財之入彌勒莊嚴樓閣也惟此功悳又奚可以一毫端頭而能具其涯量耶是爲記

麗江木六公奉佛記

予將逸老南岳適隱衡之霧湖馮元成先生量逡守湖南過訪永州談及往遊滇南諸勝事出武陵稿予讀六公傳乃知金馬碧雞之鹵有异人木六公焉公守麗江奄有疆土六傳而至公稱六公云其先在國初吕忠順發家武功最著至雪山公遂以文名稚歌聲詩翩翩有凌雲氣楊用修太史大為稱賞相傳至玉龍松鶴辭翰逸格而蓮社清修發軔覺路至六公則迴超淸哲特出風塵之表矣公天性澹薄于世味一無所嗜好忠孝慈愛唯以澹人利物為懷歸心

三寳刻意禪那愛接方外法侶相與禮誦精修頹然
如糞埽頭陀尤廣檀度是皆富貴之所難能而公特
爲家常行履豈非多生久植善根乘悲願力而影響
攝化應現者乎予初入空門不知佛法之廣大將謂
單棲弔影于窮山絕壑艸衣木食守枯禪而爲上乘
及親大教日深讀雜華觀普賢妙行無一類而不現
身無一事而非佛事已不捨一衆生乃見佛慈之廣
大不棄一塵一毛方識法界之甚深由是凡對宰官
相與語者不要窮玄體妙唯已了悟自心廣行萬行
即世諦語言資生業等皆順正法所謂實際理地不

受一塵今吏門頭不捨一法若夫浮慕虛尚高談脫屣而膠固貪癡綢繆世態者與夫身居世網志出塵埃冥心絕慾若蓮出淤泥皭然而不滓者安可同條而共蔕耶是知佛性雖一而習染厚薄有迷悟之不同故論種子從貪瞋而發者欲貪瞋從般若而發者欲般若般若淺則貪瞋薄般若現則貪瞋消如神奇化臭腐臭腐化神奇體一而用異聖凡由是而分焉了心廣大則形骸不能拘觀法界空則萬有不能礙所以逢人無累于情者以其智勝而習薄也故古之悟心之士攬長河爲酥酪變大地作黃金豈有他術

哉唯得自心之玅滿㳒界之量心外無㳒故也公刻華嚴大疏於雞足其有得亐此惟是道路間關無大手宗匠開公頂門眼故公志慕方外欲吏遠遊叅訪知識以世㳒纏牽而不可得愚意則不肰即公能靜坐觀心六根消復則虛空殞亾洞觀㳒界則山河不隔將視華藏亐毫端攝淨土亐塵芥不動步而遊履十方不起坐而承事諸佛此自性天肰本元具足曾不假於外也且公有土者也以山川之廣人民之衆即推其佛心而敎化之語曰一家仁一國興仁公以精誠格物以佛叓化民使家喻而戶曉人各知有佛

心各知脊慈不令而民從不威而民服熙熙皞皞含哺鼓腹鑿蒸邈徼洋洋佛國之風公如坐蓮𦘕而端居極樂卽太古之治在掌股間又何勞跋𡺸山川視浮光泡影而爲究竟佛吏者乎予因先生而知公居遐陬八難之地定爲悲願之應身第恨老矣不能持一缽以南詢望毘耶之室如眉睫間顧與公結异世緣當𨊠𦘕三會中予定知公爲釋迦末法中之宰官佛子也公其无意乎

憨山老人夢遊集卷十二終